

**EVENTO.** Oggi alle 18 al Teatro Ristori, sul tema «Generazioni»

# Ingegneri, a Slidingdoors la musica ribelle di Finardi

Dal demografo Alessandro Rosina alla Musica Ribelle di Eugenio Finardi, una serata con cinque protagonisti, per ripristinare la coesione sociale tra diverse generazioni. È quella in programma oggi alle 18 al Teatro Ristori per la seconda edizione dell'evento Talks Slidingdoors 2016, il roadshow ideato dal Consiglio Nazionale Ingegneri (CNI) come progetto culturale per aprire il mondo dell'Ingegneria alla società.

Realizzato dall'Ordine degli

Ingegneri, nell'ambito della V edizione della rassegna culturale «Open. Ingegneri aperti alla città», obiettivo di quest'anno sarà quello di indagare il grande tema delle «Generazioni» partendo sempre da un approccio multidisciplinare, aperto a più linguaggi espressivi.

Accanto alla partecipazione straordinaria di Eugenio Finardi, a Verona proprio alla vigilia del lancio del cofanetto «40 anni di musica ribelle» i contributi di Alessandro Ro-

sina (#rapportogiovani - Crescere con le nuove generazioni), professore di Demografia e Statistica sociale alla Cattolica di Milano è coordinatore dell'indagine «Rapporto giovani» dell'Istituto G. Toniolo. Sul palco del Ristori anche Paolo Ferrara. A rappresentare la voce del territorio Ilaria Decimo, ricercatrice biotecnologa in farmacologia e neurobiologia all'Università di Verona. A chiudere Franco Cesaro, consulente, formatore e ricercatore. ●

